Автономная некоммерческая профессиональная образовательная организация
«МЕЖДУНАРОДНЫЙ ВОСТОЧНО-ЕВРОПЕЙСКИЙ КОЛЛЕДЖ»
Пушкинская ул., д. 268, 426008, г. Ижевск. Тел.: (3412) 77-68-24. E-mail: mveu@mveu.ru, www. mveu.ru
ИНН 1831200089. ОГРН 1201800020641

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

по организации и методическому сопровождению самостоятельной работы студентов

при изучении учебной дисциплины

ОП.12 Основы предпринимательства

по специальности

38.02.04 «Коммерция (по отраслям)»

Ижевск, 2023 г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 01A879D600D9AF499849437C15CA3967FA
Владелец: Новикова Варвара Валентиновна
Действителен: с 03.04.2023 до 03.07.2024

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ ПО ПЛАНИРОВАНИЮ И ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

1.1. Методические рекомендации по организации и методическому сопровождению самостоятельной работы обучающихся СПО разработаны согласно Федеральному закону Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"; Федеральному государственному образовательному стандарту среднего профессионального образования (по специальности); Приказу Минпросвещения России от 24.08.2022 N 762 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования", Положения об организации самостоятельной работы студентов, Методических рекомендаций по организации и методическому сопровождению самостоятельной работы студентов СПО.

1.2. Обоснование расчета времени, затрачиваемого на выполнение внеаудиторной самостоятельной работы обучающимися:

Преподаватель эмпирически определяет затраты времени на самостоятельное выполнение конкретного содержания учебного задания: на основании наблюдений за выполнением обучающимися аудиторной работы, опроса обучающихся о затратах времени на то или иное задание, хронометража собственных затрат на решение той или иной задачи из расчета уровня знаний и умений студентов. По совокупности затрачиваемых усилий и в зависимости от трудоемкости выполняемых заданий, определяется количество часов на выполнение каждого задания по самостоятельной работе. По совокупности заданий определяется объем времени на внеаудиторную самостоятельную работу по каждой теме и в целом по учебной дисциплине.

2. ВИДЫ И ФОРМЫ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ.

2.1. Учебной дисциплиной ОП.12 Основы предпринимательства предусмотрен следующий объем самостоятельной работы обучающихся:

Вид самостоятельной работы студентов	Объем часов (очно)
Внеаудиторная самостоятельная работа	72

2.2. Формы самостоятельной работы, виды заданий:

1.Написание эссе «Кто такой предприниматель» - 4 часа

Написание эссе

Общая характеристика

В соответствии с требованиями к современным специалистам студент должен быть готов к постоянному профессиональному росту, приобретению новых компетенций, обладать аналитическими и проектировочными умениями, иметь широкий кругозор,

понимать социальную сущность и значимость профессии, проявлять к ней устойчивый интерес и стремление к самосовершенствованию и самообразованию. Этому способствует организация исследовательской работы студентов.

Слово "эссе" пришло в русский язык из французского и исторически восходит к латинскому слову exagium (взвешивание). Французское еззаі можно буквально перевести словами опыт, проба, попытка, набросок, очерк.

Эссе - это прозаическое сочинение небольшого объема и свободной композиции, выражающее индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендующее на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета.

В "Толковом словаре иноязычных слов" Л.П. Крысина эссе определяется как "очерк, трактующий какие-нибудь проблемы не в систематическом научном виде, а в свободной форме".

"Большой энциклопедический словарь" дает такое определение: "Эссе - это жанр философской, литературно-критической, историко-биографической, публицистической прозы, сочетающий подчеркнуто индивидуальную позицию автора с непринужденным, часто парадоксальным изложением, ориентированным на разговорную речь".

"Краткая литературная энциклопедия" уточняет: "Эссе - это прозаическое сочинение небольшого объема и свободной композиции, трактующее частную тему и представляющее попытку передать индивидуальные впечатления и соображения, так или иначе с нею связанные".

Некоторые признаки эссе:

- наличие конкретной темы или вопроса. Произведение, посвященное анализу широкого круга проблем, по определению не может быть выполнено в жанре эссе.
- эссе выражает индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендует на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета.
- как правило, эссе предполагает новое, субъективно окрашенное слово о чем-либо, такое произведение может иметь философский, историко-биографический, публицистический, литературно-критический, научно-популярный или чисто беллетристический характер.
- в содержании эссе оцениваются в первую очередь личность автора - его мировоззрение, мысли и чувства.

Данный жанр стал популярным в последние годы. Создателем жанра эссе считается М.Монтень ("Опыты", 1580 г.). Сегодня эссе предлагается в качестве задания достаточно часто. Оно является одним из основных компонентов пакета документов (при поступлении в учебное заведение или трудоустройстве). Конкурс эссе помогает из многообразия лучших выбрать самых лучших!

Важно написание эссе и для молодого специалиста.

То, как кандидат сумел себя подать, как описал свои достижения и промахи, позволяет работодателю определить, достаточно ли хорош этот человек для бизнеса, достаточен ли его опыт работы для того, чтобы оправдать надежды в будущем и принести пользу компании (организации, предприятию).

Цель эссе состоит в развитии таких навыков, как самостоятельное творческое мышление и письменное изложение собственных мыслей.

Написание эссе чрезвычайно полезно, поскольку это позволяет автору научиться четко и грамотно формулировать мысли, структурировать информацию, использовать основные понятия, выделять причинно-следственные связи, иллюстрировать опыт соответствующими примерами, аргументировать свои выводы.

Наиболее актуальной темой для эссе обучающегося является тема "Кто такой предприниматель". Тематика эссе дана для того, чтобы комиссии было легко оценить особенности вашего мышления, творческие способности, энтузиазм и потенциал. Лучший

способ достичь такого результата - писать прямо и откровенно, оставаясь честным перед самим собой. Если вы не честны, есть все шансы, что ваше сочинение сочтут неестественным.

Структура и план эссе

Структура эссе определяется предъявляемыми к нему требованиями:

1. мысли автора эссе по проблеме излагаются в форме кратких тезисов (Т).
2. мысль должна быть подкреплена доказательствами - поэтому за тезисом следуют аргументы (А).

Аргументы - это факты, явления общественной жизни, события, жизненные ситуации и жизненный опыт, научные доказательства, ссылки на мнение ученых и др. Лучше приводить два аргумента в пользу каждого тезиса: один аргумент кажется неубедительным, три аргумента могут "перегрузить" изложение, выполненное в жанре, ориентированном на краткость и образность.

Таким образом, эссе приобретает кольцевую структуру (количество тезисов и аргументов зависит от темы, избранного плана, логики развития мысли):

- вступление
- тезис, аргументы
- тезис, аргументы
- тезис, аргументы
- заключение.

При написании эссе важно также учитывать следующие моменты:

1. Вступление и заключение должны фокусировать внимание на проблеме (во вступлении она ставится, в заключении - резюмируется мнение автора).
2. Необходимо выделение абзацев, красных строк, установление логической связи абзацев: так достигается целостность работы.
3. Стиль изложения: эссе присущи эмоциональность, экспрессивность, художественность. Специалисты полагают, что должный эффект обеспечивают короткие, простые, разнообразные по интонации предложения, умелое использование "самого современного" знака препинания - тире. Впрочем, стиль отражает особенности личности, об этом тоже полезно помнить.

Перед тем как приступить к написанию эссе, обратите внимание на следующие вопросы. Ответы на них позволят вам более четко определить то, **что стоит писать в эссе:**

1. Затрагивая в эссе свои личные качества или способности, спросите себя:
   - отличаюсь ли я тем или иным качеством от тех, кого я знаю?
   - в чем проявилось это качество?
2. О деятельности, которой вы занимались (занимаетесь):
   - что заставило меня заняться этим видом деятельности?
   - почему я продолжал(ю) заниматься этим?
3. О каждом событии вашей жизни, о котором вы упомянули:
   - почему мне запомнилось именно это событие?
   - изменило ли оно меня как личность?
   - как я на это отреагировал?
   - было ли это откровением для меня; тем, о чем я раньше не подозревал?
4. О каждом человеке, которого вы упомянули:
   - почему я назвал именно этого человека?
   - стремлюсь ли я стать таким как он?
   - какими его качествами я восхищаюсь?
   - было ли сказано им что-то такое, что я буду помнить всю жизнь?
   - пересмотрел ли я свои взгляды?
5. О каждом из ваших предпочтений и том, что вам не нравится:
   - почему мне это нравится или не нравится?

- повлияло ли это обстоятельство в значительной степени на мою жизнь?

6. О каждой вашей неудаче:
   - чему я в результате научился?
   - что полезного я вынес из этой ситуации?

Правила написания эссе

- Из формальных правил написания эссе можно назвать только одно - наличие заголовка.
- Внутренняя структура эссе может быть произвольной. Поскольку это малая форма письменной работы, то не требуется обязательное повторение выводов в конце, они могут быть включены в основной текст или в заголовок.
- Аргументация может предшествовать формулировке проблемы. Формулировка проблемы может совпадать с окончательным выводом.
- В отличие от реферата, который адресован любому читателю, поэтому начинается с "Я хочу рассказать о...", а заканчивается "Я пришел к следующим выводам...", *эссе - это* **реплика**, адресованная подготовленному читателю (слушателю). То есть человеку, который в общих чертах уже представляет, о чем пойдет речь. Это позволяет автору эссе сосредоточиться на раскрытии нового и не загромождать изложение служебными деталями.

Вместе с эссе необходимо приложить лист с критериями оценивания, который приведен в таблице 2.

Таблица 2. *Лист оценивания эссе*

№ п/п,	*Критерии оценивания учебного реферата*	*Максимальное количество баллов*	*Фактическое количество баллов*
1	Ответил ли обучающийся на заданный вопрос	15	
2	Насколько понятно и точно изложил свои мысли	15	
3	Умение излагать мысли на бумаге	5	
4	Своевременность выполнения работы	10	
5	Лаконичность изложения материала	5	
6	Грамотность и культура изложения	10	
7	Владение терминологией	10	
8	Умение обобщать, сопоставлять, аргументировать в заключении	15	
9	Самостоятельность суждений и наличие авторской позиции в заключении	15	
	ИТОГО	***100***	

Критерии оценки:

100-90 баллов – оценка «отлично»
89-80 балла – оценка «хорошо»
79-70 баллов – оценка «удовлетворительно»
менее 69 баллов – оценка «неудовлетворительно»

2. Написание и защита творческой работы «10 заповедей предпринимателя» - 4 часа

Творческая работа это учебный процесс, направляемый руководителем, в ходе которого обучающийся показывает приобретённые знания, своё умение работать

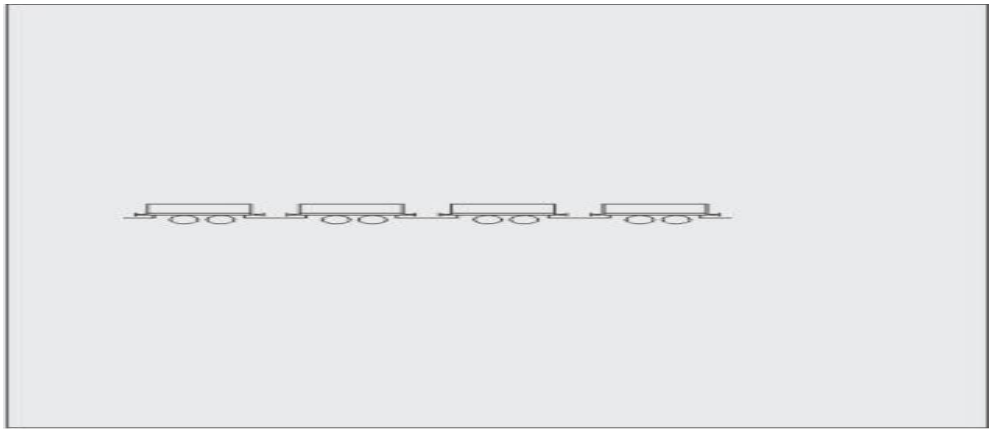
самостоятельно, развивает творчество, закрепляет и дополняет приобретённые знания и умения.

Пользуясь рекомендуемыми источниками литературы обучающийся должен написать и аргументировать 10 заповедей предпринимателя.

3.Тестирование «Личность и сидром предпринимателя» - 4 часа

№1 Психологический тест «Ваши предпринимательские способности»

Предлагаем вам отвлечься на пять минут и пройти небольшой психологический тест на рабочие качества. Использованы материалы из книги "Говорящий рисунок. 100 графических тестов". Есть ли у вас предпринимательские способности? Тест может раскрыть ваши деловые качества.



На этом рисунке изображены незамысловатые вагончики. Вам надо нагрузить их и создать необходимый фон. Закончите рисунок, придав ему осмысленность. Постарайтесь учесть все мелочи и обратить внимание на важные детали.

В этом тесте главную роль играют не сами вагоны и даже не то, чем именно Вы их нагрузили, а паровоз, необходимость которого очевидна. И все же многие почему-то забывают про эту важную деталь. Так вот, если Вы нарисовали паровоз, то можно смело говорить о том, что Вы обладаете предпринимательскими способностями. Если же на Вашем рисунке нет паровоза, то таких способностей в Вас нет совершенно.

Если Вы не нарисовали рельсы под вагонами, то это говорит о Вашем неумении строить отношения с людьми. Вы не умеете так подать себя, чтобы с Вами считались, Вас слушали и принимали Ваши слова к сведению. Если Вы нарисовали рельсы вдали от вагонов, то это значит, что Вы хотели бы заняться своим делом, но не знаете, с какого края к нему подойти. Вы не деловой человек, но кое-какие способности у Вас все же имеются, при желании и определенной настойчивости Вы могли бы их развить в себе. Если Вы нарисовали рельсы прямо под вагонами, то у Вас логическое мышление, цепкий ум удачливого дельца и хорошая хватка.

Если Вы нагрузили вагоны строительным материалом (песком, кирпичом, лесом), то это говорит о Вашей деловой сметке, о расчетливости Вашего ума. Правда если при этом материал нагружен горкой, то это значит, что Вы не готовы пока к самостоятельной деятельности, Вы находитесь в состоянии обучения и приобретения опыта и деловых навыков.

Если Вы посадили в вагоны людей или животных, то это выдает в Вас романтика, Вы не деловой человек, Вам никогда не стать удачливым бизнесменом. За какое бы дело Вы ни взялись, у Вас все будет валиться из рук, Вас будут обманывать все, кому не лень. Вам лучше избрать для себя иное поприще, на котором Вы могли бы самореализоваться. Если Вы нагрузили вагоны машинами или любой другой техникой, то это говорит о том,

что Вы склонны к предпринимательству, имеете неплохие шансы сделаться бизнесменом, однако постоянно забегаете вперед. Вы хотите сразу же получить великолепный результат и сердитесь, когда Ваши начинания тормозятся, что-то не получается. Вам нужно научиться терпению.

Если Вы сделали вагоны крытыми, то это значит, что Вы прекрасный бизнесмен и умеете вести свои дела. Вы доверяете только тем, кто действительно заслуживает доверия, много работаете и настойчиво добиваетесь своей цели.

ТЕСТ.№2

В каждой из горизонтальных граф — то определение ваших качеств, которое, на ваш взгляд, более вам подходит. Пометьте его цифрой, соответствующей каждой вертикальной колонке (4, 3, 2, 1). После суммирования этих цифр оценка вашего потенциала владения и управления собственным делом может быть: отличной (25—28), очень хорошей (21—24), хорошей (17—20), средней (13—16), плохой (12 и меньше).

Если у человека обнаружатся некоторые слабости, но сохраняется сильное желание иметь свое дело и быть предпринимателем, то, по канонам предпринимательства, это желание вполне осуществимо. Но для этого необходимо подбирать команду и своих партнеров таким образом, чтобы они компенсировали ваши слабости. Например, у вас не очень высокие оценки по «организаторским способностям» и «отношению к другим». Значит, в вашей команде должен быть кто-то с соответствующими сильными качествами.

Качества	4	3	2	1
Инициатива	Ищет дополнительные задачи, очень искренний	Находчив, смекалист при выполнении задания	Выполняет необходимый объем работ без указаний руководства	Безынициативный, ждет указаний
Отношение к другим	Позитивное начало, дружелюбное отношение к людям	Приятный в обхождении, вежливый	Иногда с ним трудно работать	
Лидерство	Сильный, внушает уверенность и доверие	Умело отдает эффективные приказы	Ведущий	Ведомый
Ответственность	Проявляет ответственность при выполнении поручений	Соглашается с поручениями, хотя и не без протеста	Неохотно соглашается с поручениями	Уклоняется от любых поручений
Организаторские способности	Очень способный в убеждении людей и выстраивании фактов в логическом порядке	Способный организатор	Средние организаторские способности	Плохой организатор
Решительность	Быстрый и точный	Основательный и осторожный, осмотрительный	Быстрый, но часто делает ошибки	Сомневающийся и боязливый
Упорство	Целеустремленный, его нелегко обескуражить	Предпринимает постоянные усилия	Средний уровень упорства и решительности	Почти никакого упорства

№3. Тест "Каков уровень ваших Предпринимательских способностей"

Ответьте, пожалуйста, "да" или "нет" на предложенные вопросы.

1. Умеете ли вы доводить начатое дело до конца, несмотря на возникающие препятствия?

2. Умеете ли вы настоять на принятом решении или вас можно легко переубедить?
3. Любите ли вы брать на себя ответственность, руководить?
4. Пользуетесь ли вы уважением и доверием своих коллег?
5. Вы здоровы?
6. Готовы ли вы трудиться от зари до зари, не получая немедленной отдачи?
7. Любите ли вы общаться и работать с людьми?
8. Умеете ли вы убеждать других в правильности избранного пути?
9. Понятны ли вам идеи и мысли других?
10. Есть ли у вас опыт работы в той области, в которой вы хотите начать собственное дело?
11. Знакомы ли вы с действующими правилами налогообложения, калькуляции заработной платы, ведения бухгалтерского учета?
12. Будет ли в вашем городе или области спрос на товар или услугу, которые вы собираетесь предложить?
13. Есть ли у вас начальная подготовка в области маркетинга и финансов?
14. Хорошо ли идут дела в вашем городе (области) у других предпринимателей вашего профиля?
15. Есть ли у вас на примете помещение, которое можно арендовать?
16. Располагаете ли вы достаточными финансовыми средствами, чтобы поддержать свое предприятие в течение первого года его существования?
17. Есть ли у вас возможность привлечь к финансированию создаваемого вами предприятия родных и знакомых?
18. Есть ли у вас на примете поставщики необходимых вам материалов?
19. Есть ли у вас на примете толковые специалисты, обладающие опытом и знаниями, которых вам не хватает?
20. Уверены ли вы в том, что иметь собственное дело — это главная ваша мечта?

Ключ к тесту

Каждый положительный ответ дает вам одно очко. Подсчитайте, пожалуйста, сумму очков.

Результат

Если сумма очков равна 17 и более, вы имеете все необходимые качества, чтобы стать предпринимателем. Ваши целеустремленность, энергия и вера в успех помогут реализовать любую стоящую идею — главное, чтобы идеи действительно того заслуживали.

Вы набрали от 13 до 17 **очков?** Ваши шансы на успех в качестве предпринимателя не столь очевидны. Однако вы можете стать удачливым дельцом, коммерсантом.

Если у вас менее 13 очков, из вас вряд ли выйдет хороший предприниматель. Постарайтесь набраться опыта, и прежде чем встать на путь свободного предпринимательства, еще и еще раз сопоставьте свои интересы, желания и возможности.

4.Повторение пройденного материала по изученным темам – 6 часов

Раздел 1. Тема 1.1.Применение организационно-хозяйственных механизмов в предпринимательской деятельности.

1. В чем состоит сущность функций предпринимательства?
2. Что такое предпринимательство?
3. Каковы характерные черты предпринимательства?
4. Напишите классификацию предпринимательства.
5. Дайте определение понятиям незаконное предпринимательство и лжепредпринимательство.
6. Каков порядок государственной регистрации индивидуальных предпринимателей?
7. Какие общие условия создания собственного дела вы знаете?

8. Назовите основные принципы организации собственного дела.
9. Какие этапы создания собственного дела вы знаете?
10. Какие учредительные документы нужно разработать и предоставить на государственную регистрацию?
11. Каковы особенности взаимодействия предпринимателя с поставщиками товаров
12. Каковы особенности взаимодействия предпринимателя с оптовыми и розничными покупателями товаров
13. Перечислите основные стратегии поведения предпринимателя на рынке.

Раздел 2. Тема 2.1. – 2.7. Бизнес-планирование предпринимательской деятельности

1. Что такое бизнес-план? Почему его необходимо разрабатывать?
2. Какие функции выполняет бизнес-план в деятельности предпринимателей?
3. Каковы состав и структура бизнес-плана?
4. Каковы этапы разработки бизнес-плана?
5. Нужно ли предъявлять бизнес-план при государственной регистрации организации?
6. Когда разрабатывается резюме и каково его основное содержание?
7. Почему необходимо дать подробное описание товаров (услуг), которые фирма предлагает потребителям?

5. Работа над курсовой работой по этапам – 14 час.:

6. Защита курсовых работ – 6 час.

3. ОРГАНИЗАЦИЯ КОНТРОЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Результаты самостоятельной работы

Оценки за выполнение заданий могут выставляться по пятибалльной системе или в форме зачета и учитываться как показатели текущей успеваемости обучающихся.

Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений		**Критерии оценки результата**
балл (оценка)	**вербальный аналог**	
5	отлично	Представленные работы высокого качества, уровень выполнения отвечает всем требованиям, теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы, выполнены все предусмотренные программой обучения задания.
4	хорошо	Уровень выполнения работы отвечает всем требованиям, теоретическое содержание курса освоено полностью без пробелов, некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, все предусмотренные программой обучения задания выполнены, некоторые из выполненных заданий, возможно, содержат ошибки.
3	удовлетворительно	Уровень выполнения работы отвечает большинству основных требований, теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения заданий выполнено, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.
2	не удовлетворительно	Теоретическое содержание курса освоено частично, необходимые практические навыки работы не сформированы, большинство предусмотренных программой обучения заданий не выполнено.

4. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБУЧЕНИЯ.

№ п/п нумерация	Наименование учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы
I	**Основные источники**
1	Лопарева, А. М. Бизнес-планирование : учебник для среднего профессионального образования / А. М. Лопарева. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 272 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08704-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/531502
2	Сергеев, А. А. Бизнес-планирование : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. А. Сергеев. — 5-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 442 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16063-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/530365
3	Чеберко, Е. Ф. Основы предпринимательской деятельности. История предпринимательства : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Е. Ф. Чеберко. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 405 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16925-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/532026
II	**Дополнительные источники**
1	Каменнова, М. С. Моделирование бизнес-процессов : учебник и практикум для среднего профессионального образования / М. С. Каменнова, В. В. Крохин, И. В. Машков. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 533 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16845-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/531881
2	Купцова, Е. В. Бизнес-планирование : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Е. В. Купцова, А. А. Степанов. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 435 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11053-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/518212
3	Морозов, Г. Б. Предпринимательская деятельность : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Г. Б. Морозов. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 457 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13977-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. —

4	URL: https://urait.ru/bcode/515071 Шимко, П. Д. Основы экономики : учебник и практикум для среднего профессионального образования / П. Д. Шимко. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 380 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01368-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/512060
III	**Периодические издания**
	1. http://www.vopreco.ru/ - Журнал «Вопросы экономики». 2. http://expert.ru/ - Журнал «Эксперт». 3. https://www.eg-online.ru/news/257792/- Интернет-сервер «АКДИ Экономика и жизнь».
IV	**Программное обеспечение и Интернет-ресурсы**
	Справочно – правовая система «Консультант плюс» http://www.consultant.ru/ - Консультант-Плюс. Бизнес-портал «Предпринимательство Удмуртии» http://www.udbiz.ru 1000 Идей https://www.openbusiness.ru/ Республиканский Бизнес-инкубатор http://www.rbi18.ru/